
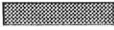




Schnitt durch den zweiten Treppenlauf zwischen Erdgeschoß und dem ersten Obergeschoß für den Bauzustand unter Federico Zuccari auf Basis der verformungsgerechten Vermessung

**Legende:**

-  bestehendes Gewölbe am westlichen Gurtbogen im Gartensaal
-  Werksteine aus Pietra Serena
-  Terrakottaplatte unter der Antrittsstufe des zweiten Treppenlaufes
-  Rekonstruktion der Stufen